Título: **Aprehender la cultura de una lengua extranjera: una experiencia convulsiva en la identidad del alumno.**

Eje del coloquio: **Didáctica de las lenguas**

**Bibliografía indicativa**

Bourdieu, P. (Janvier, 1979). Les trois états du capital culturel. *Actes De La Recherche En Sciences Sociales, 30,*1, 3-6.

Byram, M., Blamont-Newman, K., & Blamont, G. (2004). *Culture et éducation en langue étrangère*. Paris: Hatier.

Canut Cécile (2000), « Subjectivité, imaginaires et fantasmes des langues : la mise en discours “épilinguistique”. », Langage et société, 3/2000 (n° 93), p. 71-97.

Conseil de l’Europe (2001). Cadre européen commun de référence pour les langues. Apprendre, enseigner, évaluer, Paris: Les Éditions Didier.

Forquin Jean-Claude. Bourdieu (Pierre), Passeron (Jean-Claude). — La reproduction. Eléments pour une théorie du système d'enseignement. In: Revue française de pédagogie, volume 15, 1971. pp. 39-44.

Gohard-Radenkovic, A. (2004). *Communiquer en langue étrangère: De compétences culturelles vers des compétences linguistiques*. Bern: Peter Lang.

Herskovits, M. J. (1958). *Acculturation: the study of culture contact*. Gloucester, Mass: P. Smith.

Kant, I., & Foucault, M. (2011). *Anthropologie du point de vue pragmatique*. Paris: Librairie philosophique J. Vrin.

Zárate, G. (2012). *Représentations de l'étranger et didactique des langues*. Paris: Didier.

**Biografía corta (5 líneas máximo)**

Santiago Guevara, Docteur en littérature et civilisation hispanique et espagnole, Université Grenoble-Alpes. Qualifié à l’exercice d’activités de Maître de Conférence, section 14 CNU. Enseignant à l’université Savoie Mont-Blanc Chambéry, département LEA et LLCER. Membre du Laboratoire de recherche LLSETI (Langues, littératures, sociétés, études transfrontaliers et internationales, EA 3706). Chercheur associé de l’université Uniamazonia, Colombie.